

## **Wymagania edukacyjne z plastyki w klasach IV-VII szkoły podstawowej**

Podczas ustalania oceny z plastyki szczególną uwagę zwraca się na wysiłek wkładany przez ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć oraz pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią:

- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów; przygotowanie do lekcji sprawdzane jest na początku lekcji.– brak narzędzi nie zwalnia ucznia z wykonania pracy w czasie lekcji
- przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami
- efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
- zachowywanie porządku w miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu
- udział w konkursach plastycznych
- wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych
- przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł
- zeszyt przedmiotowy
- odpowiedzi ustne
- prace domowe

Przy ocenie prac plastycznych bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność pracy z tematem lekcji
- poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań
- oryginalność realizacji danego tematu
- estetyka pracy (to kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje)

Nauczyciel uzasadnia ocenę słownie w obecności klasy- informuje ucznia, co wykonał dobrze, a nad czym powinien jeszcze popracować

- Ocena semestralna wynika z ocen cząstkowych ale nie jest średnią arytmetyczną

### **Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który:**

- uczęszcza na zajęcia
- przyswoił podstawowe wiadomości i umiejętności wymienione w programie nauczania
- realizuje (samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela) zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy

### **Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń , który:**

- uczęszcza na zajęcia
- opanował w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach o charakterze szczegółowym)
- samodzielnie realizuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności
- poprawnie posługuje się różnymi przyborami i narzędziami pracy

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- dobrze zna poprzednie wymagania
- stosuje w praktyce elementy zdobytej wiedzy teoretycznej
- aktywnie uczestniczy w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń realizowanych na lekcji)
- samodzielnie rozwiązuje zadania teoretyczne
- odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami
- wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności
- wykorzystuje je w działaniach plastycznych
- bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy
- z powodzeniem stosuje wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, oraz sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną
- chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, wykonuje gazetki szkolne i oprawę plastyczną imprez)
- uzupełnia wiadomości samodzielnie dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- doskonale opanował treści programowe
- przejawia szczególne zainteresowania plastyką lub zajęciami artystycznymi (kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.)
- posiada wiedzę i umiejętności artystyczne
- aktywnie uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych
- osiąga sukcesy w konkursach plastycznych
- wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią